



Regolamento per la conservazione, il prestito e la consultazione della raccolta di diapositive di Henri Desplanques.

Art. 1

Oggetto

1. Il presente Regolamento disciplina le modalità di conservazione, consultazione e prestito della raccolta di diapositive di Henri Desplanques e delle relative riproduzioni.
2. La raccolta è costituita da n. 296 diapositive a colori ed è di proprietà del Consiglio regionale che ne detiene tutti i diritti di utilizzazione.

Art. 2

Conservazione

1. La custodia della raccolta è affidata al Responsabile della Sezione Bibliomediateca del Consiglio regionale, d'ora in avanti chiamata "Bibliomediateca". Oltre alle diapositive originali vengono conservati negli uffici della Bibliomediateca gli album fotografici e i DVD in cui sono state riprodotte le immagini.

Art. 3

Consultazione e prestito

1. La richiesta di consultazione delle diapositive per finalità di studio e ricerca deve essere rivolta al Responsabile della Bibliomediateca. La consultazione si effettua presso la Sala Biblioteca sotto la sorveglianza del personale, negli orari di apertura al pubblico.
2. Le diapositive originali sono escluse dal prestito.

Art. 4

Richieste di utilizzo

1. La richiesta di utilizzo di riproduzioni delle immagini deve essere indirizzata al Dirigente del Servizio cui fa capo la Bibliomediateca. La



richiesta deve essere approvata dal Dirigente, sentito il parere del responsabile della Bibliomediateca.

Il Dirigente comunica formalmente al soggetto richiedente la decisione assunta.

2. Il soggetto interessato può richiedere l'utilizzo di un massimo di dieci riproduzioni. Eventuali deroghe a tale disposizione possono essere concesse sulla base di adeguate ed eccezionali motivazioni.

3. Le riproduzioni vengono fornite in formato digitale.

Art. 5

Autorizzazione all'utilizzo delle riproduzioni

1. L'autorizzazione viene concessa per le seguenti finalità:

Iniziative, pubblicazioni ed, in generale, progetti editoriali che abbiano finalità di carattere scientifico-culturale e che possano contribuire alla promozione e valorizzazione della raccolta, compresa eventuale produzione di stampati (depliant, manifesti, ecc.), di cui, all'atto della richiesta, l'interessato dovrà fornire ogni dato e informazione necessari alla valutazione.

2. La autorizzazione a riprodurre le immagini è incedibile e intrasferibile, viene rilasciata per una sola volta, esclusivamente per le finalità indicate nella richiesta.

3. Il richiedente, una volta ottenuta l'autorizzazione, può utilizzare le immagini esclusivamente per le attività autorizzate.

Art. 6

Pubblicazioni

1. Nelle pubblicazioni di qualunque tipologia, le immagini utilizzate dovranno essere corredate dalla indicazione dell'ente proprietario detentore del copyright:

Regione Umbria, Bibliomediateca del Consiglio regionale. Collezione di diapositive di Henri Desplanques.



2. Ciascuna immagine dovrà essere accompagnata dalla relativa didascalia, nella quale dovranno essere indicati necessariamente il nome dell'autore e la data di esecuzione, come risultante dal catalogo realizzato a cura della Bibliomediateca.

Dovrà essere inoltre riportata la dicitura: "Per gentile concessione del Consiglio regionale dell'Umbria."

3. La Bibliomediateca del Consiglio regionale esamina in via preliminare la bozza, fornita obbligatoriamente dal soggetto richiedente, delle pubblicazioni per cui è richiesta l'autorizzazione.

Art. 7

Pubblicazione on line

1. La pubblicazione delle immagini in Internet (siti web, blog ecc.) può essere autorizzata con le stesse modalità di cui all'art.6, e realizzata solo in bassa risoluzione.

Art. 8

Sanzioni

1. Il Consiglio regionale si riserva di chiedere, nelle sedi opportune, il risarcimento per l'utilizzo non autorizzato o scorretto delle immagini.