

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL GIORNALISMO

Sala Brugnoli giovedì 7, venerdì 8 e sabato 9 aprile 2022

GIOVEDÌ 7 APRILE	VENERDÌ 8 APRILE	SABATO 9 APRILE
Ore 9,00-10,00 <i>Obiettivo 51%: politiche progressive nella rappresentanza di genere</i>	Ore 9,00-10,00 <i>Giornalismo finanziato da filantropi: come funziona nella redazioni tradizionali?</i>	Ore 9,00-10,00 <i>Notizie e come usarle: qual è il ruolo del pubblico?</i>
Ore 10,30-11,30 <i>Artisti e redazioni: come collaborare per un giornalismo di qualità</i>	Ore 10,30-11,30 <i>Il giornalismo nell'era post-verità: com'è cambiata la sua etica?</i>	Ore 10,30-11,30 <i>La pista dei soldi dietro la disinformazione sul clima</i>
Ore 12,00-13,00 <i>La sostenibilità di media e testate di informazione</i>	Ore 12,00-13,00 <i>Partnership innovative</i>	Ore 12,00-13,00 <i>Gli organi di informazione dovrebbero accettare fondi da Google e Meta?</i>
Ore 14,00-15,00 <i>Il giornalismo è un bene comune: lasciamo che sia pubblico</i>	Ore 14,00-15,00 <i>Sconfiggere i troll: polarizzazione, disinformazione e giornalisti presi di mira</i>	Ore 14,00-15,00 <i>Affrontiamo l'elefante nella stanza: l'impero mediatico di Rupert Murdoch</i>
Ore 15,30-16,30 <i>Per risolvere la crisi dell'informazione occorre ripensare le parole</i>	Ore 15,30-16,30 <i>Benvenuti nel metaverso: strumenti e prodotti per lo storytelling</i>	Ore 15,30-16,30 <i>Usare la legge per proteggere i giornalisti e la libertà di stampa</i>
Ore 17,00-18,00 <i>Quando il contenuto diventa prodotto: c'è bisogno di un product editor in redazione?</i>	Ore 17,00-18,00 <i>Regolamentare le Big Tech per la democrazia</i>	Ore 17,00-18,00 <i>La violenza online contro giornaliste: una piaga globale che richiede azioni urgenti</i>
Ore 18,30-19,30 <i>COVID-19: un'occasione per riformare il giornalismo o per decretarne la fine?</i>	Ore 18,30-19,30 <i>Oltre la rappresentazione: la copertura giornalistica può riflettere un mondo più equo?</i>	Ore 18,30-19,30 <i>20 anni di "Guerra al terrore"</i>