

Indice

| | |
|--|-----|
| Presentazione <i>Mario Tosti</i> | 7 |
| Memorie cantate: attraversamenti e radici <i>Gioachino Lanotte</i> | 13 |
| Andar per canti. Diario di bordo <i>Eirene Mirti</i> | 23 |
| Raccontar cantando. Canzoni narrative delle guerre e dei dopoguerra <i>Susanna Buffa</i> | 67 |
| Fatti, fattacci e miracoli. La narrazione della guerra nel canto popolare <i>Giulia Falistocco</i> | 81 |
| Le tante pelli di un canto. <i>Mamma mia dammi cento lire</i> <i>Dino Renato Nardelli</i> | 91 |
| Guerre prima della guerra in casa. Guerra d'Abissinia, Campagna di Libia, Grande guerra <i>Giulia Falistocco</i> | 99 |
| <i>Vorrei raccontare un'altra storia...</i> La memoria delle stragi nazifasciste nelle cantate <i>Dino Renato Nardelli</i> | 111 |
| Intervista a Marino Severini a cura di Dino Renato Nardelli | 145 |
| Echi di Resistenza durante e dopo <i>Giulia Falistocco</i> | 157 |

| | |
|--|-----|
| Dalla piazza alla televisione: breve storia di Campi Editore <i>Giulia Falistocco, Dino Renato Nardelli</i> | 171 |
| Note biografiche degli informatori e degli autori delle cantate <i>Eirene Mirti</i> | 189 |
| Bibliografia | 199 |
| Indice dei canti | 205 |