

in copertina

Orchardson William Quiller, *Napoleone detta al conte  
Las Cases il resoconto delle sue campagne,*  
Sant'Elena 1816

(<https://pastnow.wordpress.com/2015/12/20/december-20-1815-ball-on-st-helena/>)

FESTIVAL DELLE  
CORRISPONDENZE  
DAL MANOSCRITTO AL DIGITALE

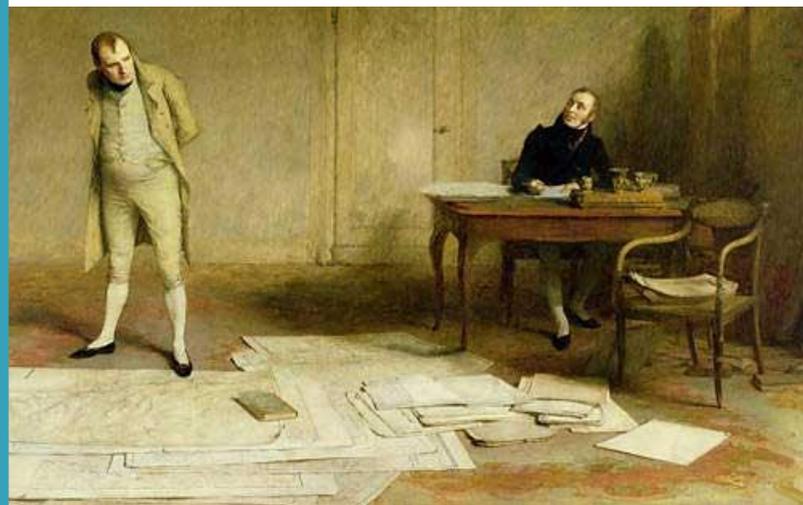
**isuc**  
Istituto  
per la storia  
dell'Umbria  
Contemporanea



Comune di Magione

convegno

## Corrispondenze imperiali *Le lettere a e di Napoleone Bonaparte a 200 anni dalla morte*



*per informazioni*

Stefano Ceccarelli  
**Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea**  
p.zza IV Novembre, 23 - 06123 Perugia  
tel. 075 5763020 fax 0755763078  
isuc.crumbria.it  
stefano.ceccarelli@alumbria.it  isuc74

Sabato 4 settembre 2021 – ore 16:00  
Villa Aganoor Pompilj

Monte del Lago (Magione)

### Luigi Mascilli Migliorini

Docente di Storia del Mediterraneo moderno e contemporaneo e di Storia moderna presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", è direttore della "Rivista italiana di studi napoleonici", collaboratore culturale dei quotidiani "La Nazione" e "Il Sole 24 Ore". Dal 2013 è socio corrispondente dell'Accademia dei Lincei. Molte le sue pubblicazioni sulla figura di Napoleone, tra le più recenti: *L'età di Napoleone*, 2019; *L'ultima stanza di Napoleone. Memorie di Sant'Elena*, 2021; *Napoleone e le sue isole*, 2021

### Riccardo Benzoni

Laurea con lode in Scienze Storiche presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano con la tesi *Celebrare la gloria. La creazione del mito napoleonico attraverso la festa e le immagini*. Dottore di ricerca in Storia Moderna presso la stessa Università, è assegnista presso la Fondazione Fratelli Confalonieri di Milano, membro del comitato di redazione del sito della Società Italiana della Storia dell'Età Moderna (Sisem) e socio della Società Storica Lombarda. Ha pubblicato diversi scritti sulla sacralizzazione del potere napoleonico e sulla politica festiva varata da Bonaparte negli anni del Consolato e dell'Impero. Tra le pubblicazioni sulla figura di Napoleone: *San Napoleone. Un santo per l'Impero*, 2019.

### Alessandra Necci

Ha lavorato a lungo nelle istituzioni ed è stata consigliere per le Relazioni esterne del presidente del Senato. È professoressa alla Facoltà di Impresa e Management dell'Università LUISS Guido Carli. Opinionista televisiva, collabora con Rai Storia, con vari quotidiani e riviste. È segretario generale della Fondazione Necci e presidente del Comitato etico e culturale dell'Ente nazionale per il Microcredito. È stata insignita dell'onorificenza di Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres dal ministro della Cultura francese e di Cavaliere al merito della Repubblica italiana. Tra le pubblicazioni sulla figura di Napoleone: *Al cuore dell'Impero. Napoleone e le sue donne fra sentimento e potere*, 2020.

### François Houdecek

Storico e specialista in Storia Militare è responsabile di progetti speciali presso la Fondazione Napoleone di Parigi; è stato project manager per la colossale edizione *La corrispondenza del generale Napoleone*, cui hanno collaborato 456 esperti che hanno realizzato ben 15 volumi con 40.497 lettere, 25 saggi, 82 mappe, 19.000 note biografiche.

## saluti

### Giacomo Chiodini

Sindaco di Magione

### Valter Biscotti

Commissario straordinario Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea

## introduce e coordina

Mario Tosti Università degli Studi di Perugia

## interventi

### Luigi Mascilli Migliorini

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

*La corrispondenza negata, Napoleone recluso, spettatore e attore della propria esistenza*

### Riccardo Benzoni

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

*La promozione del culto di san Napoleone attraverso le circolari e le pastorali vescovili*

### Alessandra Necci

Università LUISS Guido Carli, scrittrice e storica

*Le donne di Napoleone attraverso le corrispondenze pubbliche e private*

### François Houdecek

Responsable des projets spéciaux, Fondation Napoléon

*La Correspondance de Napoléon de son élaboration dans le cabinet impérial à l'histoire des publications*