

Sessione di lavoro del 10/04/2016

Le Prata di Nocera Umbra

Gruppo di lavoro aperto

Scuola secondaria di I grado

***La Resistenza
fondamento etico
della Costituzione***

*Dal Laboratorio
di storia
all'insegnamento
di Cittadinanza e
Costituzione*



Sintesi

- Nelle lezioni del I modulo del corso sono stati approfonditi 4 aspetti che affluiscono e concorrono tutti allo sviluppo del tema "Dalla Resistenza alla Costituzione":
 1. L'inquadramento generale dei principi della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea (Volpi), imperniati su
 - ✓ Parità di dignità sociale
 - ✓ Libertà
 - ✓ Solidarietà
 - ✓ Uguaglianza
 - ✓ Cittadinanza
 - ✓ Giustizia
 2. Quadro di riferimento in cui inserire la progettazione didattica (Bertellini)
 3. Memoria storica dei luoghi (Rossi)
 4. Memorie cantate, nella forma rielaborata e interpretata (Lanotte) e nella forma popolare (Argelia)
- Si è deciso di procedere nel lavoro progettando a partire dai sei principi/valori europei, utilizzandoli come parola chiave per il percorso didattico; ogni scuola ne sceglierà una/due e le svilupperà in modo autonomo, ma con metodologia comune, per ottenere un prodotto finale unitario.
- La metodologia condivisa è quella del *web quest*, da utilizzare sia sul web che con altri tipi di fonte (prof. Nardelli)
- La strategia di lavoro sarà quella a ritroso, a partire dal presente per tornare, con l'osservazione, l'indagine e la ricerca, alle radici
- Fasi di lavoro ipotizzate:
 1. Costruire nella classe o nel gruppo un campo semantico, intorno alla parola/valore assegnato, a partire dall'esperienza e dalle considerazioni dei ragazzi

Attività suggerita:

- ✓ ricerca per immagini sui quotidiani, nelle foto pubblicitarie, su internet... di ciò che, per loro, rappresenta o nega quel valore, nel significato che loro gli attribuiscono
 - ✓ *brain storming*
 - ✓ sintesi dei risultati e loro documentazione
2. Andare a cercare l'origine della parola e il significato originariamente attribuito sui documenti. Siccome "le fonti scaturiscono dalle domande", qui si lascia ampia libertà di scelta e di azione (Atti della Costituente, biografie dei Costituenti, ballate, letteratura, toponomastica ...), privilegiando magari, nelle classi terze, le fonti più legate alla storia e al diritto, nelle classi prime e seconde, le fonti più legate alla narrazione (racconti, ballate, fotografie)

Compiti a casa: cominciare a guardare i cd nella cartellina e farsi venire delle idee

Lavoro da svolgere nel modulo del 30 aprile – 1 maggio:

- Definizione chiara degli obiettivi e del prodotto finale unitario
- Costruzione di una dettagliata griglia di lavoro (metodo, fasi, scadenze, forma di documentazione...) comune a tutte le scuole