

di località, e conterranno i nomi dei loro autori, insegnanti e studenti; la pubblicazione, a cura del Fondo Walter Binni, in coedizione con Il Ponte Editore e liberamente scaricabile dal sito dell'Archivio di Stato di Perugia, sarà consegnata a tutti i partecipanti durante la festa conclusiva del concorso.

Dei cinque elaborati ritenuti particolarmente meritevoli dal Comitato organizzatore sarà data pubblica lettura nel corso della festa. Il Comitato organizzatore renderà pubblici i criteri di valutazione seguiti.

Modalità di iscrizione

Le iscrizioni devono pervenire al Comitato organizzatore (referente Anna Alberti, Archivio di Stato di Perugia) entro il 31 ottobre 2017,

Referenti

Anna Alberti (anna.alberti@beniculturali.it), Archivio di Stato di Perugia;

Alba Cavicchi (alba.cavicchi@alumbria.it); Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea e Ufficio scolastico regionale per l'Umbria;

Antonella Guerrini (antonella.guerrini@katamail.com), Presidio Scuola "G. Rechichi" di Libera Umbria;

Lanfranco Binni (lanfrancobinni@virgilio.it), Fondo Walter Binni e Il Ponte Editore;

Rosanna Valigi (ro.valigi@comune.perugia.it), Biblioteca comunale Augusta di Perugia.

In copertina Aldo Capitini, Carlo Ludovico Ragghianti e Walter Binni, Perugia, 6 ottobre 1933 (Fondo Walter Binni).

Aldo Capitini
2018

Concorso riservato alle scuole
secondarie di secondo grado
dell'Umbria

anno scolastico 2017-18



La mia nascita è quando dico un tu Alla ricerca di Aldo Capitini

ISUC
Istituto
per la Storia
dell'Umbria
Contemporanea

ARCHIVIO DI STATO DI PERUGIA

Ministero dell'Istruzione
Università e Ricerca
USR
Ufficio Scolastico Regionale
per l'UMBRIA

Una democrazia
non si realizza
senza la partecipazione
di tutti.
**ALDO
CAPITINI**

**FONDO
WALTER
BINNI**

LIBERA
UMBRIA
COMUNE DI PERUGIA
CONTRO LE MAFFE

Comune di Perugia
PERUGIA
Biblioteca
Augusta

Il Ponte Editore

Presidio Scuola
"G. Rechichi"

Finalità

Nell'ottobre 2018 saranno passati cinquant'anni dalla morte di Aldo Capitini (Perugia, 1899-1968).

Il luogo più importante per ridare voce a un poeta, scrittore, filosofo, pedagogista, instancabile sperimentatore e teorico di una «nuova socialità» ispirata ai valori della «nonviolenza», è la scuola, comunità in grado di sperimentare processi cognitivi nelle pratiche della didattica.

Obiettivi

Costruire un itinerario di conoscenza della personalità e dell'opera di Aldo Capitini nelle scuole dell'Umbria, utilizzando la modalità di un Concorso centrato sul dialogo formativo tra studenti e insegnanti.

Comitato organizzatore del concorso

Archivio di Stato di Perugia, Ufficio scolastico regionale dell'Umbria, Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, Biblioteca comunale Augusta di Perugia, Biblioteca comunale San Matteo degli Armeni di Perugia, Presidio Scuola "G. Rechichi" di Libera Umbria, Fondazione Centro Studi Aldo Capitini, Fondo Walter Binni, Il Ponte Editore.

Modalità di realizzazione

Inizio anno scolastico 2017-2018

Il Comitato organizzatore distribuirà in tutte le scuole che aderiranno al progetto un *Quaderno* contenente:

- un profilo biografico e bibliografico di Capitini;
- otto testi base: lo scritto autobiografico *Attraverso due terzi del secolo* (1968); l'articolo *Ricordi del movimento liberalsocialista a Perugia* (1946); l'opuscolo *Origine, caratteri e funzionamento dei Centri di Orientamento Sociale* (1948); *La Resistenza continua* (1955); *Episodio*, dall'opera poetica *Colloquio corale* (1956); *Marcia Perugia-Assisi per la pace e la fratellanza dei popoli. Mozione del popolo per la pace* (1961); alcune pagine sul tema della *compresenza*, dal volume pedagogico *Educazione aperta* (1967); *La realtà di tutti*, primo paragrafo del saggio *Omicrazia: il potere di tutti* (1968);
- un glossario con le parole-chiave di Capitini

(nonviolenza, compresenza, omnicrazia ecc.),

secondo definizioni dello stesso Capitini;

- schede informative su alcune persone citate da

Capitini nei testi selezionati;

- indicazioni bibliografiche per studiare Aldo Capitini;

- sitografia.

Ottobre-novembre 2017

6 seminari di formazione di 4 ore ciascuno (in 6 pomeriggi: 2 ore di relazioni introduttive e 2 di laboratorio) per gli insegnanti che poi diventeranno referenti del progetto nelle loro scuole. I seminari saranno curati dall'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, su precisi percorsi tematici di ordine storico, politico, filosofico, letterario, pedagogico e si svolgeranno presso l'Istituto tecnico economico e tecnologico "Aldo Capitini" di Perugia.

Dicembre 2017 - aprile 2018

Rielaborazione da parte degli studenti (si suggerisce del terzo e quarto anno delle superiori) delle diverse prospettive di analisi su Aldo Capitini, attraverso una pluralità di linguaggi espressivi: da quello scritto (saggio breve, articolo di giornale, intervista, poesia) a quello visivo (multimediale, iconografico, musicale) per dar modo a ciascuno di reinterpretare liberamente quanto appreso.

30 aprile 2018

Gli elaborati, sia scritti (con un'estensione massima di 20.000 caratteri, spazi inclusi) sia visivi (durata massima 5 minuti) delle singole classi dovranno pervenire al Comitato organizzatore che li visionerà in vista della premiazione.

Gli elaborati dovranno essere inviati ad Anna Alberti (anna.alberti@beniculturali.it), Archivio di Stato di Perugia, piazza Giordano Bruno 10 - 06100 Perugia.

19 ottobre 2018 (luogo da definirsi)

Presentazione pubblica degli elaborati in una festa a cui parteciperanno le scuole iscritte, i docenti e gli studenti. Tutti i giovani saranno premiati con una pubblicazione collettiva, «corale», dei loro elaborati. Gli elaborati saranno pubblicati in ordine alfabetico