

Regione Umbria - Assemblea legislativa

Quei bravi ragazzi. Temi e figure della letteratura italoamericana



Migrazioni

La letteratura italoamericana della seconda metà del Novecento ha narrato un mondo diviso a metà: fra più generazioni, fra due patrie, fra percezioni opposte dell'America e dell'Italia. Ma ha anche raccontato il sogno americano, la lotta contro il pregiudizio, il desiderio di assimilazione, il tormentato equilibrio di identità plurime, spurie o incerte, e persino il desiderio e l'avventura di un viaggio di ritorno nel paese di origine, spesso sconosciuto o quasi. I grandi scrittori - taluni dimenticati, come Jo Pagano o Jerre Mangione -, fino a romanzieri oggi consacrati nello stesso mainstream letterario statunitense, come Don DeLillo, sono stati i testimoni di questa enorme esperienza di massa che fu l'emigrazione in America. La scrittura ne ha narrato la complessità, il fascino, il dramma e persino la commedia, tenendo viva la memoria di una delle vicende collettive più imponenti della storia italiana.

Anno

Mer, 01/01/2020 - 12:00

Collana

I quaderni del Museo dell'emigrazione

Pagine

195

Source URL: <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/pubblicazioni/quei-bravi-ragazzi-temi-e-figure-della-letteratura-italoamericana>

List of links present in page

- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/pubblicazioni/quei-bravi-ragazzi-temi-e-figure-della-letteratura-italoamericana>
- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/isuc-aree-tematiche/storia-contemporanea>

- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/isuc-aree-tematiche/migrazioni>
- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/isuc-collane/i-quaderni-del-museo-dellemigrazione>