



Regione Umbria - Assemblea legislativa

Efrem Bartoletti. Umbro cantore della rabbia operaia nel Minnesota dei primi del Novecento



Indice (224.94 KB)

Efrem Bartoletti nacque il 10 gennaio 1889 a Costacciaro, piccolo paese umbro dell'Appennino eugubino-gualdese e morì a Scranton negli Stati Uniti nel 1961. Come molti altri di questa parte dell'Umbria, Bartoletti emigrò all'estero, prima in Lussemburgo e poi negli Stati Uniti. Dal 1909 al 1919 visse a Hibbing, nel Minnesota, dove lavorò nelle miniere di ferro del Mesabi Range, un giacimento e centro minerario allora in piena espansione. Allo stesso tempo, partecipò attivamente al movimento operaio locale: cercò di mobilitare i suoi compatrioti con numerosi articoli e poesie pubblicati dalla stampa radicale, fondò e diresse il Club politico italiano di beneficenza a Hibbing, e aderì all'Industrial Workers of the World, un sindacato industriale rivoluzionario fondato nel 1905. Tornato in Italia nel 1919, entrò nel Partito socialista italiano e poi divenne sindaco di Costacciaro nel 1920. Dopo il 1922, osteggiato dal regime fascista che aveva assunto il potere, l'oramai ex sindaco socialista si guadagnò da vivere come rappresentante di alcune compagnie di navigazione, prima di tornare definitivamente negli Stati Uniti nel 1930, insieme alla moglie Petronilla e alla figlia, Igea, di sei anni. Questo libro vuole far luce sul primo soggiorno americano di Efrem Bartoletti, quando partecipò a numerose battaglie sindacali, soprattutto a fianco dell'IWW. Scrisse anche un gran numero di articoli e poesie che pubblicò in varie testate della stampa radicale italoamericana: "Il Proletario", "L'Operaio Italiano", e anche "L'Avvenire" e "Il Martello", due giornali diretti da Carlo Tresca, una delle figure emblematiche del movimento radicale e antifascista italoamericano. Oltre all'impegno politico Bartoletti è ricordato anche per la sua produzione poetica come le raccolte: Nostalgie proletarie. Raccolta di canti poetici e di inni rivoluzionari (1918); Un'escursione alla caverna di Monte Cucco (1924). I temi che affronta sono quelli del lavoro, delle lotte proletarie, dell'internazionalismo fra i popoli, dell'antifascismo.

Anno

Mar, 01/01/2019 - 12:00

Sottotitolo

Collana

I quaderni del Museo dell'emigrazione

ISBN

9788894945096

Pagine

177

Source URL: <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/pubblicazioni/efrem-bartoletti-umbro-cantore-della-rabbia-operaia-nel-minnesota-dei-primi-del>

List of links present in page

- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/pubblicazioni/efrem-bartoletti-umbro-cantore-della-rabbia-operaia-nel-minnesota-dei-primi-del>
- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/isuc-aree-tematiche/migrazioni>
- http://consiglio.regione.umbria.it/sites/default/files/allegati_pubblicazioni/Indice_50.pdf
- <http://consiglio.regione.umbria.it/isuc/isuc-collane/i-quaderni-del-museo-dellemigrazione>