



Regione Umbria - Assemblea legislativa

CULTURA: “VISTA LA SCARSA CURA PER LO ‘SPOSALIZIO DELLA VERGINE’ DI RAFFAELLO, LA PINACOTECA DI BRERA CONCEDA A CITTÀ DI CASTELLO ALMENO UN RIENTRO PROVVISORIO DELL’OPERA NEL LUOGO DI ORIGINE” - INTERROGAZIONE DI LIGNANI MARCHESANI (PDL)

11 Agosto 2011

In sintesi

*Interrogazione a risposta immediata del consigliere **Andrea Lignani Marchesani** all’assessore regionale alla Cultura, Fabrizio Bracco, per indurre la pinacoteca di Brera a concedere, almeno pro-tempore, un rientro nei luoghi d’origine dello “Sposalizio della vergine” di Raffaello, razzata all’epoca dalle truppe napoleoniche ed attualmente collocata nel museo milanese, dove però sarebbero emersi vistosi problemi per la manutenzione e la salvaguardia dell’opera stessa.*

(Acs) Perugia, 11 agosto 2011 - “Dopo la scarsa attenzione dimostrata, la Pinacoteca di Brera ha il dovere morale di concedere a Città di Castello almeno un rientro provvisorio dello sposalizio della Vergine. L'assessore alla cultura si attivi in tal senso”: è l’opinione del consigliere regionale **Andrea Lignani Marchesani** (Pdl) sul capolavoro di Raffaello esposto nel museo milanese.

“Sara’ presentata dal sottoscritto - aggiunge - un’interrogazione a risposta immediata all’assessore Bracco per sollecitare una efficace azione politica da parte della Regione per ottenere almeno un evento a Città di Castello che preveda il rientro nel luogo di origine de lo “Sposalizio della Vergine” di Raffaello. I recenti fatti testimoniano infatti un vistoso gap di manutenzione sul capolavoro dell’urbinate da parte della Pinacoteca di Brera e fanno automaticamente cadere i numerosi dinieghi che nel corso del tempo il museo milanese ha opposto nei confronti delle richieste provenienti dall’Umbria, soprattutto in occasione di ricorrenze raffaellite”.

“Già in occasione del cinquecentesimo anniversario della nascita di Raffaello ci fu un tentativo per avere temporaneamente la preziosa tela a Città di Castello, cui ne seguirono altri: le motivazioni dei dinieghi erano sempre incentrate sui rischi di manutenzione, microclima e trasporto. Visto lo stato pietoso di attenzione all’opera, Brera meriterebbe - secondo Lignani - di perdere definitivamente lo ‘Sposalizio’, a favore della Pinacoteca tiferate. Parrebbe un’utopia ma, forse, con adeguate pressioni politiche, almeno si potrebbe prevedere un prestito, che risarcirebbe almeno in parte la nostra terra dello scippo perpetuato dai soldati napoleonici nel corso delle loro varie razzie nel territorio italiano. La Regione, unitamente al Comune di Città di Castello, ha il dovere di riprovarci, vista anche la generosità con cui invece la Pinacoteca tiferate concede ad altri Comuni in occasione di eventi particolari i propri capolavori di Raffaello e Signorelli”. RED/pg

Source URL: <http://consiglio.regione.umbria.it/informazione/notizie/comunicati/cultura-vista-la-scarso-cura-lo-sposalizio-della-vergine-di>

List of links present in page

- <http://consiglio.regione.umbria.it/informazione/notizie/comunicati/cultura-vista-la-scarso-cura-lo-sposalizio-della-vergine-di>